

«Το εκτενές αυτοτελές λογοτεχνικό έργο στο
Γυμνάσιο και στο Λύκειο: αλληλαγή παραδείγματος
και δημιουργική προοπτική στη σχολική τάξη»

10-11 Νοεμβρίου 2023

Ψυχάρη 10, Νέο Ψυχικό, Αθήνα



Παρασκευή 10 Νοεμβρίου 2023

17.00 - 17.15

Χαιρετισμός του Γενικού Διευθυντή της Ελληνογαλλικής Σχολής Ουρσουλινών,
κ. Σπυρογιάννη Βασίλη

Χαιρετισμοί

17.15 - 17.30

Εισαγωγή στη θεματική του σεμιναρίου.

Καλογήρου Τζίνα, Κωτόπουλος Τριαντάφυλλος, Σπανός Γεώργιος

17.30 - 18.15

«Χωρίς την αγάπη δεν μπορούμε να ζήσουμε...»: Αναζητώντας την Αγάπη ως υπέρτατη Αξία Ζωής στα Παραμύθια του Όσκαρ Ουάιλντ. Προσέγγιση της συλλογής παραμυθιών «Ο Ευτυχισμένος Πρίγκιπας και άλλες ιστορίες».

Καλογήρου Τζίνα, Καθηγήτρια ΠΤΔΕ του ΕΚΠΑ

18.30 - 19.15

«Ο θεός Αβραάμ μένει πάντα εδώ» της Έλενας Χουζούρη. Το συλλογικό ανθρώπινο τραύμα ως κεντρικός μυθοπλαστικός άξονας του εκτενούς αυτοτελούς λογοτεχνικού έργου.

Κωτόπουλος Τριαντάφυλλος, Καθηγητής ΠΤΝΕ του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας

19.15 - 19.40

Σύντομο Διάλειμμα

19.40 - 19.50

Οι κοινωνικές αναπαραστάσεις στον «Αρχοντοχωριάτη» του Μολιέρου και στον «Παρασημοφορημένο» του Μωπασσάν.

Λεονταρίδου Ντόρα, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Σορβόνης, Σύμβουλος Εκπαίδευσης, Διδακτικό προσωπικό του ΕΑΠ

19.50 - 20.35

«Ο στόχος» του Μανόλη Αναγνωστάκη. Πρό(σ)κληση σε σχολική τάξη Λυκείου για διάλογο και διερευνητική περιδιάβαση κοινωνικού ημερολογίου (μια εκδοχή διδακτικού προσανατολισμού).

Γεώργιος Ι. Σπανός, Ομότιμος Καθηγητής ΕΚΠΑ

Σάββατο 11 Νοεμβρίου 2023

09.00 - 09.20

«Η διδασκαλία του αυτοτελούς εκτενούς λογοτεχνικού έργου. Πρώτη προσπάθεια εφαρμογής στη σχολική τάξη.»

Μπίστα Πολυξένη, Διδάκτωρ νεοελληνικής φιλολογίας, Σύμβουλος Α΄ ΙΕΠ

09.20 - 10.05

Οι μεταμορφώσεις του Μύθου και οι πολλαπλές ενσαρκώσεις της νεανικής γυναικείας ταυτότητας. Διδάσκοντας την Ασπραδενή της Ευγενίας Φακίνου ή θέτοντας τον δάκτυλον επί τον τύπον των ήλων.

Καλογήρου Τζίνα, Καθηγήτρια ΠΤΔΕ του ΕΚΠΑ

10.15 - 11.00

«Ο καπνοπώλης» του Ρόμπερτ Ζέεταλερ. Από την ενεργητική ανάγνωση της Ιστορίας στη συγγραφή του κοινωνικού μυθιστορήματος.

Κωτόπουλος Τριαντάφυλλος, Καθηγητής ΠΤΝΕ του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας

11.10 - 12.10

Τέσσερα παράλληλα εργαστήρια

Εργαστήριο 1^ο:

Θεατροπαιδαγωγικές και βιωματικές προσεγγίσεις των θεατρικών έργων: Μελέτη περίπτωσης της «Στέλλας Βιολάντη».

Φανουράκη Κλειώ, Επίκουρη καθηγήτρια Θεατρολογίας και Διδακτικής του Θεάτρου, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ

Εργαστήριο 2^ο:

«Ο φτωχούλης του Θεού», Νίκος Καζαντζάκης: «Τι ξαφνιάζεστε; Όλα είναι θάμα... Κι ένα ταπεινό φύλλο δέντρου, κοιτάχτε το στο φως, τι θάμα! Δεν είναι φύλλο δέντρου, αδερφοί μου, δεν είναι φύλλο δέντρου· είναι η καρδιά μας!». Σελίδες Λογοτεχνίας – Μονοπάτια Φωτός...

Φραντζεσκάκη Μαριλένα, Φιλολόγος της Ελληνογαλλικής Σχολής Ουρσουλινών

Εργαστήριο 3^ο:

«Η τιμή και το χρήμα», Κωνσταντίνος Θεοτόκης: Κοινωνική παθογένεια, συγκρούσεις και υπερβάσεις στην Κερκυραϊκή κοινωνία των αρχών του 20ου αιώνα.

Καραγιάννη Γιολάντα, Κρικώνη Μαρία, Ορφανού-Λελοβίτου Μαρία, Τζώρτζη Μαρίζα, Φιλολόγοι της Ελληνογαλλικής Σχολής Ουρσουλινών

Εργαστήριο 4^ο:

Η ιδιότυπη παιδική ματιά και η σάτιρα της πιο σκοτεινής όψης της σύγχρονης ιστορίας «τώρα που τα παρασιτικά ανθρώπινα πλάσματα είχαν φύγει...». Μια αλληγορική προσέγγιση του ολοκληρωτισμού ως μορφή εξουσίας.

Παπανικολάου Γκέλη, Πολυχρονάκου Φωτεινή, Τούντας Κώστας, Φιλολόγοι της Ελληνογαλλικής Σχολής Ουρσουλινών

12.10 - 12.40

Διάλειμμα - καφές

12.40 - 12.50

«Επισημάνσεις στη Διδασκαλία ολόκληρου λογοτεχνικού έργου».

Πατσιάδου Μαγδαληνή, Σύμβουλος Εκπαίδευσης ΠΕΟ2

12.50 - 13.35

«Το φιλί της λύκαινας» της Λότης Πετροβίτς - Ανδρουτσοπούλου.

Ψυχοπαιδαγωγική προβληματική για την οργάνωση διδασκαλίας μυθιστορήματος (δοκιμή προσέγγισης της λογοτεχνικής γραφής και της ανθρώπινης περιπέτειας).

Γεώργιος Ι. Σπανός, Ομότιμος Καθηγητής ΕΚΠΑ

13.35 - 14.15

Διάλογος- Συμπεράσματα



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Β' ΑΘΗΝΑΣ