

ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

I. Κείμενο: Στίχοι α 197-228

Ανταποκρίθηκε, τα μάτια λάμποντας, αμέσως η θεά Αθηνά: «Πρόθυμα κι ακριβώς, όσα ζητάς να μάθεις, θα σου πω: Μέντης το όνομά μου, γιος του εμπειροπόλεμου Αγκιάλου, ο ίδιος τους θαλασσινούς Ταφίους κυβερνώ·	200
εδώ μ' ένα καράβι και συντρόφους έφτασα, έτοιμος να ανοιχτώ στο μπλάβο ¹ πέλαγος, πηγαίνοντας σ' αλλόγλωσσους ανθρώπους, στην Τεμέσα· γυρεύω ν' ανταλλάξω σίδηρο γυαλιστερό που φέρνω, με χαλκό· κι όσο για το καράβι μου, με περιμένει κάπου εκεί στα χτήματα, έξω από την πόλη, στο λιμάνι Ρεΐθρο, κάτω απ' το δασωμένο Νήιο.	205
Ναι, καμαρώνουμε πως είμαστε αμοιβαίοι φίλοι, γονικοί κι ανέκαθεν – πήγαινε, αν θέλεις, να ρωτήσεις τον ανδρείο Λαέρτη, γέροντα πια, που τώρα ακούω δεν κυκλοφορεί σαν άλλοτε στην πόλη· αποτραβήχτηκε στα χτήματα, βαρύς από τα βάσανα	210
και μόνος, με μια γερόντισσα που τον υπηρετεί [...]. Και να 'με τώρα· η φήμη μ' έφερε πως βρίσκεται ο πατέρας σου κιόλας στην πόλη –	215
φαίνεται όμως οι θεοί τού φράζουνε τον δρόμο ακόμη. Ωστόσο ο θείος Οδυσσέας δεν πέθανε, και δεν τον σκέπασε της γης το χώμα· είναι, πιστεύω, ζωντανός, κι ας εμποδίζεται στη μέση του ανοιχτού πελάγους [...].	
Άκουσε όμως τώρα τη μαντεία μου, όπως μέσα στον νου μου την ξυπνούν οι αθάνατοι κι όπως νομίζω πως θα γίνει –	222
δεν ισχυρίζομαι πως είμαι μάντης, μήτε και καλοξέρω να εξηγήσω τα σημάδια των πουλιών, κι όμως:	225
πολύν καιρό ακόμη δεν θα μείνει εκείνος μακριά από την πατρίδα του· έστω κι αν τον κρατούν στα σίδερα, θα βρει τον τρόπο να γυρίσει, αυτός που είναι πολυμήχανος.	

II. Θέματα

1. Να συμπληρώσετε τα κενά με την κατάλληλη λέξη:

- Οι παλαιοί επικοί ποιητές, της προομηρικής κυρίως εποχής, ονομάζονταν....., γιατί τραγουδούσαν τα έπη τους, με τη συνοδεία μάλιστα κιθάρας/φόρμιγγας
- Οι..... αρχικά φαίνεται πως συνέρραπταν/συναρμολογούσαν ποιήματα, κατέληξαν όμως να απομνημονεύουν και να απαγγέλλουν ρυθμικά έτοιμα καταγραμμένα έπη κρατώντας ραβδί
- Στην αρχαιότητα ο..... θεωρούνταν ποιητής και της..... και της.....
- Κεντρικό θέμα της..... είναι ο αγώνας του βασιλιά της....., του..... να επιστρέψει με τους

¹ μπλάβο πέλαγος: βαθυγάλαζο πέλαγος, που έχει δηλαδή σκούρο μπλε χρώμα.

συντρόφους του από την..... στο νησί του και να ξαναπάρει τη θέση που είχε στο σπίτι του και στον λαό του.

2. Να αφηγηθείτε σύντομα (10 σειρές περίπου) την παραπάνω σκηνή.
3. α) Ποιος είναι ο βασικός αφηγηματικός τρόπος της παραπάνω σκηνής; Ποιο πρόσωπο μιλάει και σε ποιον απευθύνεται;
β) Να εντοπίσετε το σημείο στο οποίο υπάρχει επιβράδυνση. Ποια είναι η λειτουργία της στη σκηνή;
4. α) Ποια είναι η επιδίωξη του προσώπου που μιλάει; Να απαντήσετε με συγκεκριμένες αναφορές στο κείμενο.
β) Ποια πολιτισμικά στοιχεία εντοπίζετε στο παραπάνω απόσπασμα;



filologikos-istotopos.gr
Εκπαίδευση